

numero 14- 2012

"Clacs in

l'avvisatore grafico del Benaco Auto Classiche



In primo piano la LANCIA Florida 1956, prototipo con carrozzeria PININ FARINA esposta dall'arch. Corrado LO PRESTO

Edizione Speciale

GARDA classic SHOW

Concorso di eleganza per autostoriche



BENACO AUTO CLASSICHE

Bardolino, 1 settembre 2012



Editoriale del Presidente

Carissimi amici,

Quest'edizione del nostro periodico esce oggi in una forma particolare.

Per la prima volta dedichiamo una monografia ad un evento solamente, perché l'importanza della manifestazione che abbiamo organizzato nel primo week-end di settembre merita in tutto e per tutto la vetrina completa del "Clacson".

Non è semplice raccontarvi quattro mesi di intensi contatti con Enti, Club, ditte specializzate ed appassionati collezionisti che si voleva partecipassero all'evento. Non parliamo poi dei numerosi Direttivi allargati che ci hanno portati alla faticosa data carichi di adrenalina e talmente forti e coscienti delle nostre capacità, da poter "sconfiggere" anche le condizioni meteo che non si ricordavano così nefaste da tempo memorabile.

Il gran gioco di squadra tra il nostro Club e gli amici del Veteran Car Club di Legnago ha permesso che l'avventura cominciata al termine del 7° Défilé per auto d'epoca di Legnago a Luglio 2011, prendesse corpo ed andasse oltre le più ben rosee previsioni.

Ho avuto l'onore di avere al mio fianco tantissimi collaboratori che si sono fatti entusiasmare dall'idea di portare anche sul Lago di Garda non solo un concorso d'eleganza ma uno spettacolo che tra fumi, luci, abiti d'epoca, graziose miss e colonne sonore ci permettesse di presentare un tributo all'eleganza italiana di carrozzieri e disegnatori che tutto il mondo ci invidia.

Avrei bisogno di una pagina per ringraziare tutti coloro che si sono adoperati alla riuscita ed ai partecipanti che hanno reso possibile questi indimenticabili momenti con la loro temerarietà e che non si sono affatto lasciati intimorire dagli acquazzoni.

Lasciate però che il mio grazie al Vice-Presidente Nino racchiuda un abbraccio a tutti i partecipanti a questa tre giorni perché ha svolto un lavoro certosino e di pubbliche relazioni dietro le quinte che è stato perfettamente percepito da chi ha capito i nostri sforzi per regalare un evento di tali portata a Bardolino.

L'A.S.I. con il Presidente Loi che ci ha seguito dall'inizio, Fausto Tronelli Presidente di Giuria prodigo di consigli che ci ha permesso di evitare "peccati di gioventù", l'art director Arch. Leo Balzano che ha trasformato gli imprevisti in opportunità di spettacolo, le splendide Miss coordinate dall'icona della moda già madre natura di Ciao Darwin, Flaminia Romeo che ha creato lo spettacolo nello spettacolo, la fam. Pietralunga che facendo i salti mortali ci ha garantito ottimi livelli di ristoro, nonché le ditte che hanno creduto all'idea, insomma tutti sono stati **MAGNIFICI** !

Ora ci aspetta la Festa dell'Uva e del Vino Bardolino e sarà occasione, oltre che di risanare le "rosse" casse del Club anche per confrontarci su questa strada che abbiamo intrapreso.

Sono certo che anche i soci che si sono fatti intimorire dalle condizioni meteo proibitive saranno con noi, quasi a controbilanciare la loro assenza e per gustarsi il video e la galleria fotografica che abbiamo preparato.

L'arrivederci è al 2014 con la seconda edizione del Garda Classic Show, ma già l'anno prossimo dovremo prestare la nostra "piccola" esperienza sia agli amici di Legnago per il loro Défilé che agli amici di Brescia per la Settimana Motoristica Bresciana.

Buona lettura con... la tradizionale "buona sgommata"!

Alessandro Lonardelli
Presidente

ERRATA CORRIGE: Il numero 13 de "il Clacson" (pag. 3) riporta un'impresione, prontamente segnalata da Roberto Spiritelli, relatore della serata, che ringrazio. Ci scusiamo con i lettori perché nella didascalia sulla LANCIA Hyena, la linea è stata attribuita ad Ercole SPADA, anziché al suo vero autore: Marco PEDRACINI.



BENACO AUTO CLASSICHE

CONSIGLIO DIRETTIVO 2009-2013

<i>Presidente</i>	Alessandro Lonardelli
<i>Vice Presidente</i>	Nino Romeo
<i>Segretario</i>	Marta Baldrati
<i>Consiglieri</i>	Max Bauer, Pierluigi Peron, Flavio Turri, Luigi Venturini

Segreteria
Via Largo Casel, 5 - Zona Artigianale - Bardolino (VR)
Martedì ore 20.00 - 22.00 - Giovedì ore 14.00 - 16.00

Lungolago Cipriani, 3 - 37011 BARDOLINO (VR) - Partita IVA 03520380233
Telefono +39 045 62 12 098 - Fax +39 045 62 28 527
info@benacoautoclassiche.it - www.benacoautoclassiche.it

Stampa: Cortella Poligrafica srl
Lungadige Galtarossa, 22
37133 - Verona

Redazione **IL CLACSON** clacson@benacoautoclassiche.it
Direttore Responsabile Marino Celli
Direttore Editoriale Nino Romeo
Registrazione del Tribunale di Verona: n° 1.930 R.S. del 14/10/2011



Venerdì 31 Agosto 2012, a crollario del Concorso di Eleganza "Garda Classic Show", presso la Loggia Rambaldi nei pressi del porto di Bardolino, è stata inaugurata una

mostra di automodellismo statico, dal titolo eloquente "Vent'Anni di Rosse 1948-1968", curata dai fratelli Roberto e Dino Spiritelli.





LANCIA Lambda V serie carrozzeria CASARO 1925



ISOTTA FRASCHINI tipo 8 A limousine carrozzeria Cesare SALA 1927



ALFA-ROMEO 6C 1750 Gran Sport
carrozzeria ZAGATO 1931

“Il GARDA Classic SHOW, organizzato dal Benaco Auto Classiche, è stato uno spettacolo emozionante”. Non avrei mai pensato di cominciare con questa frase il resoconto sulla sfilata del Concorso di Eleganza che si è svolto nei primi 2 giorni di Settembre, nella magnifica cornice del Parco Carrara Bottagisio a Bardolino con delle condizioni meteo molto avverse, se non mi fosse stata ripetuta da numerosi partecipanti e altrettanti membri del pubblico, al termine dell'evento. Certo, un pubblico ristretto rispetto alle previsioni, circa 250 persone sotto una tensostruttura protettiva per godersi all'asciutto la passerella di una trentina di automobili che volevano rendere un omaggio all'industria motoristica italiana, in particolare ai carrozzieri che ne hanno reso famoso lo stile nel mondo intero come Bertone, Pininfarina, Sala, Touring, Viberti, Vignale, Zagato oppure designer come Boano, Giugiaro, Michelotti, Scaglione, Spada e Revelli di Beaumont. In conformità al Regolamento dell'A.S.I. - Automotoclub Storico Italiano, ente nazionale preposto alla gestione del patrimonio motoristico d'epoca, le auto selezionate racchiudevano tre categorie: Vintage (ante 1945), Classic (1946-1960) e Post Classic (1961-1973).

Sabato 1° Settembre, nella mattinata, hanno cominciato ad affluire i primi gioielli, i proprietari più temerari viaggiando su strada malgrado le intemperie. Alle 14.00 erano tutte posizionate intorno al parco, in ordine cronologico, formando un cerchio con lo sfondo della Villa sul lato pedana e con lo sfondo del Lago di Garda sul lato posto. Una piccola scheda con il numero della vettura riportava l'anno e il numero di esemplari prodotti nonché le caratteristiche più comuni su cilindrata, potenza e velocità. Le forti precipitazioni ad intermittenza hanno impedito un afflusso di pubblico commisurato al livello

dei pezzi esposti e costretto l'organizzazione ad anticipare la sfilata alle 20.00, al termine delle valutazioni dell'autorevole giuria formata da 3 delegati A.S.I., Fausto Tronelli, presidente di giuria, Michele Piracci e Pietro Toraldo entrambi membri dell'ASI, e 2 esperti del settore, Franco Ronchi, presidente del Registro Internazionale Touring Superleggera e Samuel Ghirello, segretario e tecnico auto del Veteran Car Club di Legnago.

Dopo un breve discorso introduttivo di Alessandro Lonardelli, presidente del nostro club, la bravissima conduttrice Irene Moretti, molto “a l'aise” nel suo ruolo, ha annunciato la prima macchina: Una Lancia Lambda V serie, carrozzeria Casaro del 1925, esemplare unico. Per rendere più interessante lo spettacolo, gli equipaggi si sono presentati in abbigliamento consono al periodo della vettura e la presentazione di ogni automobile veniva effettuata con un breve flash sulle peculiarità più salienti del modello, alternativamente, caratteristiche tecniche, palmarès sportivi oppure legate alla proprietà di illustri personaggi. Per completare il quadro e rendere l'atmosfera dell'epoca, in sottofondo, veniva diffuso un famoso brano musicale dello stesso anno della macchina in passerella e le due modelle che porgevano gli omaggi ai partecipanti erano vestite a tema con abiti della stilista Luciana Carminati, coordinate da Flaminia Romeo, già madre natura nella trasmissione televisiva Ciao Darwin.

Nei due box a parte si può leggere l'elenco delle 30 vetture partecipanti e l'elenco dettagliato dei premi assegnati dalla giuria per la parte tecnica, dai singoli club di Verona che hanno col-

laborato alla manifestazione, dalle già citate due esperte di moda per l'abbigliamento e dal pubblico per la macchina più votata. Una menzione particolare per il premio Nicolis, assegnato dalla figlia Silvia in rappresentanza della famiglia presente alla serata, alla Maserati A6 G 1500 Pininfarina del 1949, presentata da Daniele Chierico, con una toccante motivazione legata alle modalità di collezionismo del padre Luciano, recentemente scomparso. In questa carrellata di modelli esibiti, hanno colpito giuria e pubblico macchine rarissime e molto particolari come la Lancia Florida carrozzeria Pininfarina 1956, esemplare unico, presentata dal famoso collezionista Corrado Lo Presto, la Isotta Fraschini tipo 8A carrozzeria Cesare Sala 1927 di Luca Patron, l'Alfa Romeo 6 C 1750 Gran Sport Zagato del 1931 di Emilio Comelli, la Lancia Astura coupé IV serie Pininfarina del 1939 di Franco Bergese, la Ferrari 857 Scaglietti del 1955 condotta da Toninelli, la Aston Martin DB4 V serie Vantage carrozzeria Touring del 1962 di Edoardo Baj Macario, la Maserati 3500 GT Touring del 1960 di Felice Ravasi e, infine, la Lamborghini Espada carrozzeria Bertone del 1969, condotta da Fabio Lamborghini, nipote del famoso

Ferruccio e presidente dell'omonimo museo.

Anche tre vetture del Benaco Auto Classiche hanno ottenuto un riconoscimento e sono l'Alfa-Romeo Giulietta spider Pininfarina del 1961 di Lonardelli Giovanni e del suo navigatore che hanno riscosso l'entusiasmo del pubblico femminile presente, la Lancia Flaminia 3C - 2,8 convertibile Touring del 1963 di Tiziano Romeo e l'Alfa-Romeo Montréal carrozzeria Bertone del 1973 di Marco Marai. Per l'abbigliamento, Flaminia e Luciana, hanno consegnato il premio ai seguenti equipaggi: Luca Patron con la già citata Isotta Fraschini, Dino Martini con la Lancia Aurelia B24 Pininfarina del 1957 e Felice Ra-



30 Agosto 2012 - Il Sindaco di Bardolino Ivan de Beni e A. Lonardelli durante la Conferenza Stampa

vasi con la Maserati 3500 GT. Durante la cena a buffet presso la Loggia Rambaldi, i concorrenti hanno potuto ammirare la mostra di modellismo statico, già aperta al pubblico, dal titolo eloquente “20 Anni di rosse 1948-1968”, curata da Roberto e Dino Spiritelli. Per impegni inderogabili, alcuni dei partecipanti ci hanno salutato in questa occasione manifestando apprezzamenti e frasi come “uno spettacolo emozionante”, molti di loro sottolineando che sarebbero tornati volentieri alla prossima edizione e questo ci conforta per gli sforzi compiuti e le avversità (atmosferiche) subite!

L'indomani, domenica 2 Settembre, con un clima più mite ci siamo ritrovati a Bardolino per compiere un percorso turistico sulle colline del Lago in direzione di Rivoli Veronese per un'interessante visita del Museo Napoleonico. La strada di ritorno ci ha portato al Museo del Vino a Bardolino dove abbiamo visitato le famose cantine Zeni e consumato il pranzo di commiato nella magnifica barriera fianco a fianco delle splendide botti in un'atmosfera unica sotto le volte affrescate.

Con i ringraziamenti del Presidente ai partecipanti e a quanti hanno collaborato all'evento e la promessa di una nuova edizione ancor più emozionante salutiamo quello che verrà ricordato come l'appuntamento con la storia dell'auto italiana dell'estate 2012 sul Lago di Garda !

Nino Romeo



FIAT 508 S Balilla Sport Mille Miglia disegno GHIA 1934



LANCIA Astura coupé IV serie carrozzeria PININ FARINA 1939



FIAT 508 C 1939 ricarozzata da RICCOBONO su disegno M. REVELLI di BEAUMONT nel 1949



LANCIA Aprilia cabriolet carrozzeria PININ FARINA 1940



MASERATI A6 G 1500 carrozzeria PININ FARINA 1949



Silvia NICOLIS consegna ad Andrea CHIERICO il premio "Luciano NICOLIS"



LANCIA Aurelia B 50 cabriolet carrozzeria PININ FARINA 1950

Quando si apprezza qualcuno, quando si scopre di avere qualcosa di veramente affascinante tra le mani quando si arriva perciò ad amare fortemente una passione si vorrebbe che il maggior numero di persone possibile, dotate della stessa sottile sensibilità, possa apprezzare e godere con il medesimo affetto tale splendore. L'anima che scivola tra i bulloni e ondeggia armoniosa nel movimento meccanico sotto questi cofani fa innamorare numerosi appassionati che non perdono occasioni come questa per sfoggiare i loro gioiellini di auto. Vengono contagiati così, da questo tocco vintage, anche gli osservatori più disinvolte che meravigliati chinano il capo accanto ai vetri delle vetture per meglio sbirciare la precisione delle rifiniture e le particolarità proprie dei tempi d'oro. Il Concorso di Eleganza di Bardolino ha aperto il sipario con l'inaugurazione della Mostra di Modellismo "20 anni di Rosse" e ha voluto salutare con il primo di settembre questa calda estate con un rombante tributo alle migliori linee italiane di sempre: Bertone, Vignale, Pininfarina, Touring, Zagato... Sotto delle dispettose nuvolette, i concorrenti hanno dato prova del loro riguardo e materna attenzione verso le loro auto, accarezzandole dolcemente per tutto il corso della giornata con pelle di daino, goccia dopo goccia, per non lasciare che la pioggia offuscasse la loro originale bellezza. Questa volta ho provato sia lo stupore del visitatore davanti a questi inediti pezzi storici sia l'ebbrezza di portare in passerella una di queste miss di altri tempi, venendo inoltre a contatto con l'articolata organizzazione che resta nascosta dietro le quinte di questi grandi eventi, per poter raccontare a trecentosessanta gradi il grande concorso che si è svolto nei giorni scorsi. Una volta portate in bella vista ma



al coperto le loro "piccole", i concorrenti si sono lasciati conquistare dai sapori del ristorante la Loggia Rambaldi trascorrendo in serenità l'ora di pranzo. In perfetto stile "London" sono arrivati sotto gli ombrelli anche gli antisonanti nomi dei membri della giuria quali il Sig. Tronelli, presidente Sig. Toraldo, Sig. Piracci, Sig. Ronchi e Sig. Ghirello che hanno preso parte al buffet condividendo con i commensali interessi, consigli e racconti di questa passione a quattro ruote. Durante il pomeriggio il pittoresco paesino di Bardolino ha

offerto ai suoi turisti un altro emozionante punto di attrazione: queste super car si sono imposte sul lungolago catturando l'attenzione dei passanti che hanno contribuito ad assegnare il premio dell'auto più apprezzata dal pubblico. Nell'attesa della sfilata, l'atmosfera si è tinta di colori retrò al comparire di cappelli a tesa larga che ballavano al soffiare del vento, gonne svolazzanti coloratissime proprie degli anni sessanta, graziosi tacchi bassi, capelli cotonati e sguardi marcati per dipingere attorno alle vetture la quotidianità dei loro storia. Al calar della sera, anche il tempo sembra essersi calmato per assistere alla manifestazione e gustarsi il momento

clou dell'accensione delle vetture... il rombo del motore è sempre un brivido che mette la pelle d'oca quasi una melodia per gli intenditori. Queste "dame" sono salite, una ad una, vanitosamente sul palco e presentate in tutte le loro caratteristiche. Pezzi di storia sono stati riportati ai nostri occhi a suon di musica da jukebox e abiti correlati accolti calorosamente dagli applausi. Una sfilata davvero unica nel suo genere!

Francesca Formaggioni



FERRARI 857 carrozzeria SCAGLIETTI 1955



ALFA-ROMEO 1900 C SS carrozzeria TOURING 1955



ALFA-ROMEO 1900 Primavera carrozzeria ELLENA disegno BOANO 1955



LANCIA Aurelia B24 convertibile carrozzeria PININ FARINA 1957





LANCIA Appia convertibile carrozzeria VIGNALE 1960



MASERATI 3500 GT carrozzeria TOURING 1960



ALFA-ROMEO Giulietta spider 1300 carrozzeria PININ FARINA 1961





OSCA 16000 GT carrozzeria FISSORE 1961



Franca e Marta sempre sorridenti



ASTON-MARTIN DB 4 - V serie Vantage carrozzeria TOURING 1962



SIATA 1300 TS coupé disegno MICHELOTTI 1962







LANCIA Flaminia 3C - 2,8 Super Sport carrozzeria ZAGATO 1965



ALFA-ROMEO Duetto spider carrozzeria PININFARINA 1966



ALFA-ROMEO Giulia Sprint GT Veloce carrozzeria BERTONE 1966







LANCIA Fulvia Sport 1600 carrozzeria ZAGATO 1972



ALFA-ROMEO Montréal carrozzeria BERTONE 1973





La Giuria al lavoro



Premio per l'eleganza nell'abbigliamento



Premio per l'eleganza nell'abbigliamento



Premio per l'eleganza nell'abbigliamento



Le premiazioni dei vincitori di categoria



Le premiazioni dei vincitori di categoria



La standing ovation





Le vetture esposte nel Parco Carrara Bottagisio





Qui sotto, da sinistra, Franca, Marta, Samuel Ghirello e Corrado Lo Presto, insieme ad alcune immagini nel cortile del Museo del vino ZENI

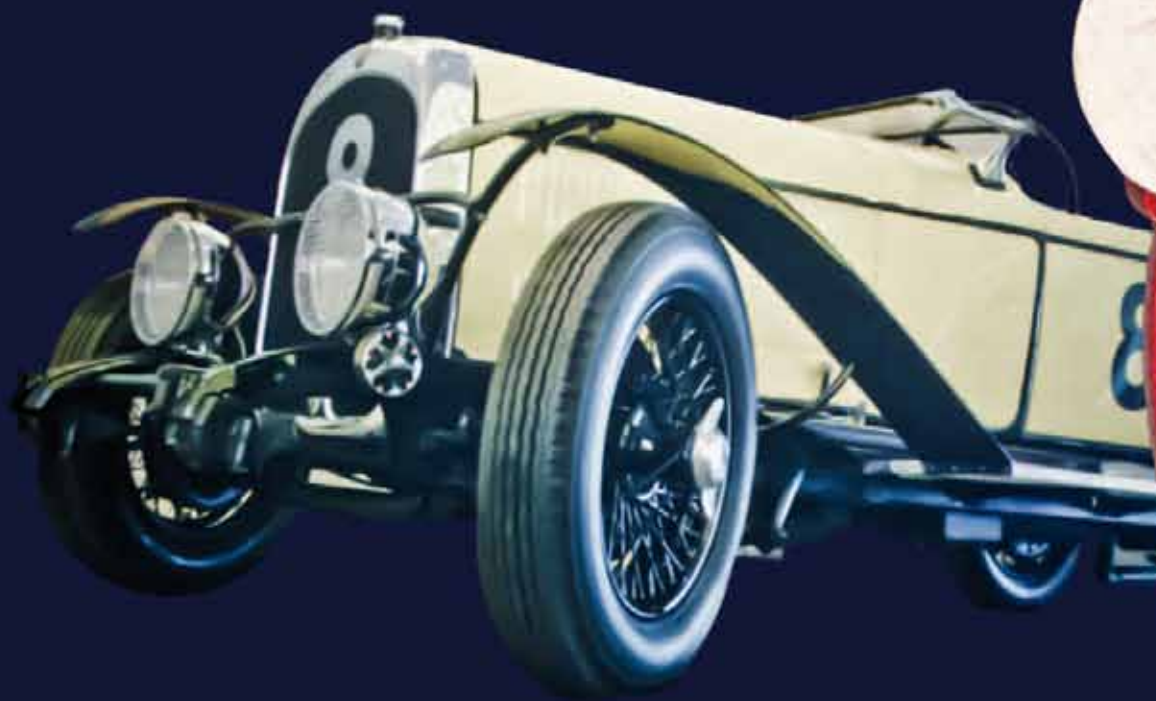


GARDA classic SHOW

Concorso di eleganza
per autostoriche



COMUNE DI
BARDOLINO



Bardolino 1 - 2 settembre 2012

BENACO AUTO CLASSICHE



MUSEO DEL VINO
ZENI
1870

SI RINGRAZIA



V.C.C.
LEGNAGO



MUSEO DELL'OLIO
Oleificio Cusano
www.museo.it

LA BARCHESSA
1871

